

REKOMENDACJE Z PRZEPROWADZONEJ DIAGNOZY POTRZEB KULTURALNYCH SPOŁECZNOŚCI LOKALNEJ.

Głównym zakresem działalności Ośrodka Postaw Twórczych Zamek, jest realizacja działań kulturalnych, artystycznych, edukacyjnych, animacyjnych, ekologicznych i prospołecznych oraz organizowanie wystaw, koncertów, spektakli, festiwali, konkursów a także innych imprez i wydarzeń kulturalnych i artystycznych.

Szeroki katalog dostępnych aktywności, daje twórcom i odbiorcom możliwość kreowania oryginalnych projektów i realizacji inicjatyw, budujących długofalowe więzi ze społecznością, mających wpływ na jakość prowadzonej przez OPT Zamek edukacji kulturalnej dzieci, młodzieży i dorosłych.

W ramach naboru wniosków prowadzonego w projekcie “Dialog Kulturalny + Ośrodek Postaw Twórczych Zamek w działaniu z lokalną społecznością” w programie Dom Kultury + Inicjatywy Lokalne - edycja 2024, realizowane będą inicjatywy odbywające się na terenie dwóch wrocławskich osiedli: Gaj i Huby.

Regulamin naboru daje sposobność zgłaszania swoich pomysłów osobom i grupom nieformalnym (liczące od 2 osób), będącym mieszkańcami Wrocławia.

Rekomendacje stworzone zostały na podstawie danych zebranych w wyniku przeprowadzonej diagnozy potrzeb kulturalnych, wśród społeczności artystycznej - związanej z OPT jak i lokalnej - mieszkańców wrocławskich osiedli.

W kontekście przedstawionej sytuacji, cenne będą w szczególności pomysły:

1. uwzględniające artystyczny charakter ośrodka, jako miejsca edukacji kulturalnej i artystycznej,
2. bazujące na dobrych praktykach i korzystające z doświadczeń ośrodka,
3. czerpiące z różnych gatunków sztuki - uwzględniające elementy sztuki jako narzędzi animacji i włączania,
4. zachęcające do rozwoju twórczej aktywności odbiorczyń_odbiorców - włączające w działania nowe dla ośrodka grupy odbiorczyń_odbiorców,
5. wspierające w zdobywaniu umiejętności przydatnych w różnych dziedzinach sztuki.

W poszanowaniu dotychczasowego dorobku i z uwzględnieniem aktualnego kierunku działalności Ośrodka Postaw Twórczych, planowane do realizacji w ramach naboru

kulturalno-artystyczne inicjatywy lokalne, powinny charakteryzować się następującymi cechami:

- wpisywać się w artystyczny klimat ośrodka, czerpać z doświadczenia i twórczości miejsca i rezydujących w nim artystów,
- bazować na potencjale ludzi i wydarzeń odbywających się w ośrodku - tym samym ułatwiać zawieranie twórczych znajomości,
- być związane z różnorodnymi dziedzinami sztuki (wizualna, muzyczna, teatralna, literacka, etc.),
- uwzględniać rozmaite zainteresowania i potrzeby kulturalno-artystyczne grup odbiorców, szczególnie: rodzin z dziećmi, młodzieży i seniorów,
- integrować społeczność twórczą ośrodka ze społecznością lokalną osiedla i miasta,
- zakładać realizację działań łączących pokolenia, dających możliwość na twórcze spędzanie wolnego czasu,
- zachęcać społeczność lokalną do udziału w działaniach budujących długofalowe relacje z ośrodkiem,
- wspierać twórczą aktywność mieszkanek_mieszkańców, angażując do wspólnego działania grupy wielopokoleniowe,
- inspirować, rozwijać pasje i talenty uczestniczek_uczestników,
- wykorzystywać zieloną infrastrukturę ośrodka (łąka, ogród) oraz lokalne zasoby architektury osiedlowej (parki, skwery, etc.).
- prezentować oryginalne, kreatywne pomysły na działania międzyobszarowe (łącznie np.: edukację kulturalną z edukacją ekologiczną),
- zakładać współpracę z osobami, podmiotami, firmami i organizacjami pozarządowymi z okolicznych osiedli (Gaj, Huby, Tarnogaj)