

REGULAMIN
udziału w wydarzeniach organizowanych w OPT Zamek:
koncertach, spektaklach, wystawach, wydarzeniach plenerowych i innych

I. Informacje ogólne:

1. Niniejszy regulamin dotyczy imprez organizowanych przez Ośrodek Postaw Twórczych Zamek, z siedzibą we Wrocławiu przy pl. Świętojańskim 1, kod 54-076, zwanym dalej Organizatorem.
2. Osoby, które zdecydowały się na zakup biletów na imprezy organizowane przez Organizatora, akceptują postanowienia regulaminu oraz zobowiązują się go przestrzegać.

II. Uczestnictwo w imprezach:

1. **Uczestnictwo w koncertach, spektaklach, projekcjach filmowych, wystawach, wydarzeniach plenerowych i innych, zwanych dalej Wydarzeniami**, odbywa się na podstawie ważnych biletów wstępu zakupionych u sprzedawców, których organizator wyznaczył do dystrybucji biletów, lub biletów zakupionych bezpośrednio u Organizatora. Zasady zakupu (i zwrotu) biletów on line -xxx- jeśli wstęp na Wydarzenie jest płatny, lub za okazaniem zaproszenia na Wydarzenie, **będź na zasadach wstępu nieodpłatnego (wstęp wolny)**.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Wydarzenia bez wcześniejszego uprzedzenia.
3. Organizator nie będzie zobowiązany do żadnej rekompensaty lub odszkodowania wobec posiadacza biletu poza zwrotem całości lub części sumy na jaką opiewał bilet na Wydarzenie, które z przyczyn niezależnych od Organizatora zostało odwołane lub odbyło się jedynie w części.
4. Przypomina się posiadaczowi biletu, że bilet nie podlega wymianie.
5. W przypadku zmiany daty, miejsca lub istotnej zmiany w programie Wydarzenia, posiadacz biletu może zwrócić bilet przed rozpoczęciem Wydarzenia za zwrotem całości sumy na jaką on opiewał. W przypadku dokonania zwrotu z powodu istotnej zmiany w programie Wydarzenia podczas jego trwania, posiadacz biletu otrzyma odpowiednią część sumy, na jaką opiewał bilet. Poza wskazanymi powyżej przypadkami bilet nie podlega zamianie na inny ani zwrotowi.

III. Zasady bezpieczeństwa.

1. Wszystkie osoby przebywające na terenie realizowanego Wydarzenia mają obowiązek stosować się do zasad bezpieczeństwa oraz poleceń obsługi obiektu i Wydarzenia.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odmówienia wstępu posiadaczowi biletu, jeśli uzna to za konieczne, a w szczególności w przypadku naruszenia regulaminu, niewłaściwego i/lub niestosownego zachowania podczas imprezy, wg uznania Organizatora lub jego reprezentantów.
3. Zabronione jest:
 - a. wnoszenie na teren Wydarzenia przedmiotów, które mogą stanowić zagrożenie dla innych
 - b. wnoszenie napojów alkoholowych, substancji psychoaktywnych, materiałów wybuchowych, wyrobów pirotechnicznych, materiałów pożarowo niebezpiecznych jak również wnoszenie opakowań szklanych.
 - c. całkowicie zabronione jest palenie wyrobów tytoniowych lub elektronicznych papierosów podczas Wydarzenia.
 - d. Organizator, ochrona, służby porządkowe oraz inne osoby upoważnione przez organizatora mają prawo wyprosić uczestnika lub w najgorszym wypadku wyprowadzić.
4. Uczestnicy Wydarzenia zobowiązani są do zajmowania miejsc zgodnie z oznaczeniami miejsc na posiadanych przez siebie biletach - jeśli miejsca są numerowane. W innym przypadku miejsca zajmowane są przez Uczestników w dowolnej kolejności.
5. Obowiązuje całkowity zakaz dostawiania miejsc siedzących w przejściach czy też stania w przejściach i drogach ewakuacyjnych.
6. Obowiązuje całkowity zakaz wstępu na scenę, zaplecze, do pomieszczeń technicznych, garderób i innych, przeznaczonych do użytku organizatora i wykonawców, osobom nieposiadającym aktualnych na dane Wydarzenie identyfikatorów wydanych przez Organizatora.
7. Obowiązuje całkowity zakaz dotykania i zbliżania się do elementów scenografii, wyposażenia technicznego, aparatury nagłaśniającej oraz oświetleniowej.

8. Ze względu na zachowanie zasad bezpieczeństwa wszyscy uczestnicy są bezwzględnie zobowiązani do stosowania poleceń oraz uwag całego zespołu pracującego przy obsłudze Wydarzenia. Zespół organizacyjny i obsługa mają prawo wydawać bieżące zakazy w oparciu o aktualną sytuację organizacyjną.
9. Bilet wstępu traci ważność w momencie opuszczenia obiektu i nie upoważnia do ponownego wejścia na teren obiektu/ Wydarzenia.

IV. Monitoring wizyjny oraz nagrywanie wydarzeń

1. W celu uczestnictwa w Wydarzeniach konieczne jest podanie danych osobowych Uczestnika, lub/i opiekuna prawnego. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z uczestnictwem w Wydarzeniach, zajęciach, rozliczeniem udziału w zajęciach, jak również w celach sprawozdawczych, marketingowych. Dane mogą być udostępniane jedynie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania, modyfikacji, zmiany lub żądania ich usunięcia. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji ww. celów.
2. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że Organizator może utrzymywać przebieg Wydarzenia – w celu informacyjnym – za pomocą urządzeń rejestrujących dźwięk lub obraz. Organizator może zamieścić utrwalone nagranie w wybranym przez siebie medium z uwzględnieniem obowiązujących w tym zakresie przepisów prawa dotyczących ochrony dóbr osobistych, w tym danych osobowych.
3. Podczas Wydarzeń Organizator może przeprowadzać sesje fotograficzne oraz filmować jej przebieg dla celów dokumentacji, promocji i reklamy Organizatora.
4. Uczestnictwo w Wydarzeniach jest równoznaczne z wyrażeniem nieodpłatnej, nieograniczonej ilościowo, czasowo ani terytorialnie, zgody na nieodpłatne wykorzystanie, obróbkę, powielanie i wielokrotne rozpowszechnianie wizerunku uczestnika utrwalonego na zdjęciach oraz filmach wykonanych podczas Wydarzenia bez konieczności każdorazowego ich zatwierdzania, w celach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych Wydarzenia. Powyższa zgoda jest jednoznaczna z tym, że fotografie i nagrania wykonane podczas Wydarzenia mogą być umieszczone w Internecie, w tym przede wszystkim na stronie internetowej Wydarzenia oraz serwisach otwartych, zamkniętych i na portalach społecznościowych oraz stronie internetowej Wydarzenia.
5. Wizerunek Uczestnika może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego przez Uczestnika, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.
6. Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 Organizator przekazuje szczegółowe informacje dotyczące warunków przetwarzania danych wskazanych w niniejszym Regulaminie
 - 1) [Dane Administratora] Administratorem Twoich danych osobowych, czyli podmiotem decydującym o tym, jak będą wykorzystywane Twoje dane osobowe jest Ośrodek Postaw Twórczych Zamek, pl. Świętojański 1, 54-076 Wrocław, NIP 8943202201.
 - 2) [Dane kontaktowe] Jeżeli chciałbyś uzyskać więcej informacji na temat sposobu przetwarzania Twoich danych osobowych Instytucji, skontaktuj się z nami pod adresem mailowym: info@opt-art.net. Jednocześnie informujemy, że wyznaczony został Inspektor Ochrony Danych osobowych w osobie: Natalii Miłostan tel. 697 310 309 email: iod@opt-art.net
 - 3) [Cele i podstawa prawna przetwarzania danych osobowych]
 - a. Na podstawie zgody tj. art. 6 ust. 1 lit a) RODO Instytucja może przetwarzać Twoje dane, ponieważ kupując bilet na Wydarzenie udzieliłeś Nam zgody na przetwarzanie Twoich danych osobowych w celach związanych z promowaniem Wydarzenia, promocji i reklamy Organizatora oraz potwierdzenia realizacji obowiązków statutowych Organizatora,
 - b. Na podstawie art. 6 ust. 1 lit f) Twoje dane mogą być także przetwarzane na podstawie naszego uzasadnionego interesu tj. zapewnienia porządku i bezpieczeństwa na terenie zakładu pracy oraz wokół niego, a także w celu zapewnienia ochrony mienia, zgodnie z art. 5 i art. 6 ust. 1 pkt c i f rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy

95/46/WE (Dz.Urz.U.E.L.2016.119.1) oraz na podstawie art. 22 (2) ustawy z dnia 26 czerwca 1964 r. Kodeks Pracy (Dz. |U. z 2018r., poz. 917 ze zm.), wprowadza się monitoring wizyjny w części publicznej Instytucji tj. ciągach komunikacyjnych oraz terenach zewnętrznych polegający na rejestracji obrazu w czasie rzeczywistym.

- 4) Materiały pozyskane z monitoringu wizyjnego będą wykorzystane wyłącznie w celu określonym w powyżej.
- 5) Dostęp do materiałów pozyskanych z monitoringu wizyjnego mają jedynie osoby, które są upoważnione do przetwarzania zawartych tam danych.
- 6) Materiały pozyskane z monitoringu będą przechowywane przez okres do 3 miesięcy od rejestracji, po upływie którego będą niszczone w sposób uniemożliwiający ich odtworzenie.
- 7) [Odbiorcy danych osobowych] Dostęp do Twoich danych osobowych będzie przysługiwał upoważnionym pracownikom Instytucji, administratorom systemów informatycznych, którzy świadczą na naszą rzecz usługi informatyczne, podmiotom świadczącym na naszą rzecz usługi księgowo – podatkowe, dodatkowo wszelkie podmioty, którym powierzyliśmy przetwarzanie danych osobowych na podstawie obowiązujących umów.
- 8) [Przekazywanie danych osobowych do państwa trzeciego] Twoje dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy
- 9) [Okres przetwarzania danych osobowych] Twoje dane osobowe będą przez nas przetwarzane:
 - a. przez czas, w jakim możliwe jest dochodzenie roszczeń związanych z wiążącą nas umową kupna sprzedaży towaru, uczestniczenia w zajęciach, koncertach i innych wydarzeniach, świadczenia innych usług na Twoją rzecz.
 - b. do czasu cofnięcia Twojej zgody, w tym zakresie dotyczącym działań marketingowych i reklamowych. Zgodę w tym zakresie możesz cofnąć w każdym momencie, np. informując nas o tym za pośrednictwem maila: info@opt-art.net. Nie będzie jednak miało to wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonaliśmy na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
 - c. do czasu wyrażenia sprzeciwu w zakresie dotyczącym działań związanych z naszym uzasadnionym interesem.
 - d. Ponadto, w celu rozliczalności będziemy przechowywać dane przez okres, w którym Instytucja zobowiązana jest do zachowania danych lub dokumentów je zawierających dla udokumentowania spełnienia wymagań prawnych, w tym umożliwienia kontroli ich spełnienia przez organy publiczne.
 - e. w zakresie danych osobowych dot. wizerunku oraz osób biorących udział w Wydarzenia nie krócej niż 10 lat w celach archiwizacyjnych i promocyjnych dotyczących działalności statutowej Organizatora
- 10) [Zakres uprawnień] Przysługuje Ci prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
- 11) [Profilowanie] W oparciu o Twoje dane osobowe nie będą podejmowane żadne zautomatyzowane decyzje, tj. nie będą one podlegały profilowaniu.
- 12) [Skarga do organu nadzorczego] Przysługuje Ci prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- 13) Wszystkie zbierane przez Instytucję dane chronione są z użyciem racjonalnych środków technicznych i organizacyjnych oraz procedur bezpieczeństwa w celu zabezpieczenia ich przed dostępem osób nieupoważnionych lub ich nieupoważnionym wykorzystaniem.