

## ZAŁĄCZNIK

### do Regulaminu uczestniczenia w zajęciach artystycznych organizowanych przez Ośrodek Postaw Twórczych w ramach edukacji kulturalnej

#### I. INFORMACJE PODSTAWOWE

##### 1. ZAŁĄCZNIK OKREŚLA ZASADY UDZIAŁU W KURSIE FOTOGRAFII CYFROWEJ I ANALOGOWEJ W OPT, w szczególności:

- a) korzystania z pracowni fotograficznych: atelier i ciemni, zwanych dalej „pracowniami”
- b) udziału w plenerach fotograficznych, zwanych dalej „plenerem”
- c) wykorzystywania i rozpowszechniania wizerunku uczestników kursu oraz modeli.

#### II. ZASADY KORZYSTANIA Z PRACOWNI

##### A. Postanowienia ogólne

1. OPT stwarza i udostępnia uczestnikom kursu fotografii, którzy nie zalegają z opłatami za zajęcia, możliwość korzystania z pracowni na warunkach określonych w niniejszym Załączniku.
2. Pracownie mogą być udostępniane kursantom do pracy własnej (z zastrzeżeniem pkt. 3 i 4) poza godzinami prowadzenia w nich zajęć przez OPT, lub wynajmów komercyjnych oraz po uprzedniej rezerwacji w biurze OPT (mailem, telefonicznie lub osobiście). O rezygnacji z zarezerwowanej pracowni należy niezwłocznie poinformować biuro OPT.
3. Do samodzielnej pracy w atelier fotograficznym upoważnieni są absolwenci semestru pierwszego fotografii po zaliczeniu wewnętrznego egzaminu z obsługi sprzętu atelierowego.
4. Z ciemni fotograficznej mogą korzystać upoważnieni przez prowadzących kursanci, po zaliczeniu wewnętrznego egzaminu z obsługi sprzętu ciemniowego.
5. OPT zastrzega sobie możliwość odmowy udostępnienia pracowni bez podania przyczyn.
6. Kursanci korzystający ze sprzętu pracowni zobowiązani są do dbałości o sprzęt.
7. W chwili wejścia do pracowni korzystający mają obowiązek sprawdzić kompletność i sprawność wyposażenia pracowni.
8. Wszelkie usterki sprzętu należy bezzwłocznie zgłaszać prowadzącym zajęcia.
9. Sprzęt będący na wyposażeniu pracowni nie może być wynoszony poza siedzibę OPT.
10. Sprzęt znajdujący się w pracowniach może być obsługiwany wyłącznie przez osoby posiadające wiedzę techniczną i umiejętności z zakresu korzystania z tego typu urządzeń.
11. Sprzęt może być wykorzystywany wyłącznie z jego przeznaczeniem.
12. Wyposażenie pracowni należy pozostawić w takim samym stanie jak przed rozpoczęciem jego użytkowania.
13. Za wszelkie zniszczenia lub uszkodzenia, w tym jakiegokolwiek niesprawności, odpowiada ostatni korzystający, który ma obowiązek niezwłocznie przywrócić pełną sprawność sprzętu na własny koszt.
14. Odpowiedzialność za zniszczenia wynikające z niewłaściwego użytkowania wyposażenia pracowni ponosi osoba nieprzestrzegająca zasad ich użytkowania – w przypadku osób nieletnich są to ich prawni opiekunowie.
15. Osoba korzystająca z pracowni zobowiązuje się do pokrycia kosztów wszelkich szkód wynikających z niewłaściwego użytkowania sprzętu, spowodowanych przez nią lub osoby trzecie przebywające w pracowni (modele, wizażyści, asystenci, itp). Poprzez pokrycie kosztów rozumie się koszty związane z naprawą elementów wyposażenia lub zakupem nowych.
16. Wykorzystanie pracowni do celów niezgodnych z prawem jest zabronione.

##### B. Informacje dodatkowe

1. OPT nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kontuzje i nieszczęśliwe wypadki uczestników zajęć i osób z nimi współpracujących, powstałe na skutek nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa.
2. OPT nie jest zobligowany do posiadania dodatkowego ubezpieczenia NW. Osoby, które ulegną z własnej winy wypadkowi nie mogą starać się o odszkodowanie od OPT.

#### III. ZASADY UDZIAŁU W PLENERACH

##### A. Postanowienia ogólne

1. W plenerze mogą wziąć udział osoby pełnoletnie będące kursantami OPT. Za pisemną zgodą rodzica/opiekuna prawnego w plenerze mogą wziąć udział osoby niepełnoletnie od 17 roku życia.
2. Udział w plenerze jest dobrowolny.

3. O terminie, miejscu oraz godzinach zajęć realizowanych podczas pleneru, kursanci będą informowani przez prowadzących osobiście, mailowo bądź telefonicznie.
4. Koszty związane z udziałem w plenerze w całości pokrywa uczestnik (dojazdu na plener (oraz powrotu), noclegu i żywienia).
5. Z udziału w plenerze wyklucza się osoby będące pod wpływem alkoholu, środków odurzających lub nie stosujące się do poleceń Organizatora.
6. OPT ma prawo odmówić uczestnictwa w plenerze osobom nie spełniającym poleceń lub w wyjątkowych sytuacjach bez podania przyczyny.
7. Uczestnik pleneru ponosi całkowitą odpowiedzialność za wyrządzone przez siebie szkody w trakcie pleneru. Za szkody powstałe z winy osoby niepełnoletniej odpowiedzialność ponosi rodzic/opiekun prawny.
8. OPT nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne kontuzje, nieszczęśliwe wypadki uczestników pleneru powstałe na skutek nieprzestrzegania zasad bezpieczeństwa, jak również za prywatny sprzęt oraz przedmioty uczestników.
9. Organizator nie jest zobligowany do posiadania dodatkowego ubezpieczenia NW. Uczestnik, który ulegnie z własnej winy wypadkowi nie może starać się o odszkodowanie od OPT.

#### **B. Zgoda na niekomercyjnie wykorzystanie fotografii**

1. Każdy uczestnik pleneru wyraża zgodę na udostępnienie OPT swoich fotografii, wykonanych podczas pleneru, na zasadach licencji Creative Commons uznania autorstwa oraz użycia niekomercyjnego, które zostaną wykorzystane do działań statutowych, informacyjnych i promocyjnych realizowanych przez OPT oraz umieszczone na stronach internetowych i portalach społecznościowych OPT. Powyższa zgoda jest równoznaczna z poszanowaniem praw autorskich, podpisaniem imieniem i nazwiskiem lub podanym przez autora pseudonimem oraz odnosi się tylko do korzystania z udostępnionych fotografii do celów niekomercyjnych.
2. Każdy uczestnik poświadczając podpisem zapoznanie się z Regulaminem uczestniczenia w zajęciach oświadcza, że wszystkie przekazane fotografie są jego własnością i nie naruszają praw osób trzecich, ani nie są obciążone żadnymi roszczeniami. Fotografie udostępniane są OPT nieodpłatnie.

### **IV. ZASADY WYKORZYSTYWANIA I ROZPOWSZECHNIANIA WIZERUNKU UCZESTNIKÓW KURSU ORAZ MODELI**

#### **A. Postanowienia ogólne.**

Zgodnie z art. 80. Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 04 lutego 1994 r. (Dz. U. n 2016 r. poz. 666 t.j ).

1. Uczestnik kursu dokonując zapisu na kurs wyraża zgodę na rozpowszechnianie swojego wizerunku wraz z podaniem imienia i nazwiska utrwalonego w trakcie zajęć fotograficznych w OPT do celów związanych z działalnością OPT, w szczególności działalnością pracowni fotograficznych, celów archiwalnych oraz wykorzystania fotografii do publikacji na stronie internetowej OPT , w galerii fotograficznej (halogenki.com), portalach społecznościowych.
2. Uczestnik kursu zobowiązuje się:
  - a) do niewykorzystywania wizerunku innych uczestniczących w zajęciach osób bez ich zgody, poza użytkiem o którym mowa w punkcie 1.
  - b) że wykonywane przez niego fotografie nie będą naruszały dóbr osobistych innych uczestników zajęć fotograficznych
  - c) że wykonane przez niego fotografie modeli wynajętych przez OPT będzie wykorzystywał tylko do celów związanych z działalnością edukacyjną OPT rozumianą jako udostępnianie fotografii na zajęciach fotograficznych prowadzonych przez OPT w celu oceny, korekty itp.
  - d) że fotografie jego autorstwa z wizerunkiem ww. modeli dostarczane OPT do publikacji nie będą naruszały dóbr osobistych modeli, w szczególności zobowiązuje się, że wykonane akty nie będą zawierały rozpoznawalnych cech anatomicznych twarzy modeli.
3. Uczestnik kursu zobowiązany jest do niewykorzystywania wizerunku modeli wynajętych przez OPT bez ich zgody, poza użytkiem, o którym mowa w punkcie 2. c i d.
4. Chcąc wykorzystać wizerunek modeli powstały/utrwalony na fotografii wykonanej przez uczestnika kursu podczas zajęć w OPT, poza użytkiem, o którym mowa w punkcie 2. c i d, uczestnik kursu zobowiązany jest do zawarcia stosownej umowy bezpośrednio z modelem.

#### **V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

Osoby pełnoletnie będące uczestnikami kursu fotografii w OPT lub rodzice/opiekunowie osób niepełnoletnich, zobowiązani są do zapoznania się z Regulaminem uczestniczenia w zajęciach i niniejszym Załącznikiem .